



Indicaciones para autores

Educación en la Química es una revista que busca contribuir a la interrelación entre las/os docentes y las/os investigadores de las ciencias químicas y de la educación química. En ella se dan a conocer experiencias de aula, resultados de investigaciones, (actualizaciones sobre contenidos particulares, revisiones y/o reflexiones teóricas,) avances tecnológicos, noticias científicas, y todo otro aporte original que oriente el enriquecimiento y profesionalización del docente de química y colabore en el mejoramiento de su tarea. La revista se encuentra catalogada en Latindex.

Desde 2014, es una revista abierta lo que le confiere una mayor visibilidad a los trabajos publicados.

El envío de trabajos se debe realizar a través del [sistema OJS](#) como documento de docx garantizando el anonimato en el primer envío.

En todo momento, se invita a las/os autores a comunicarse con nosotros a través del siguiente correo electrónico: revedenlaq@gmail.com

SECCIONES DE LA REVISTA

Investigación en didáctica de la Química

Artículos referidos a investigaciones actuales y sus resultados, que configuren aportes valiosos para el enriquecimiento de las/os docentes.

Innovación para la enseñanza de la Química

Artículos relacionados a experiencias áulicas llevadas a cabo por docentes en su contexto natural.

La Educación en Química en Argentina y en el Mundo

Se compilan trabajos que dan cuenta de cómo la Educación en la Química se enseña y trabaja en comunidad tanto en la Argentina como en el Mundo. Se incluyen en esta sección: reseñas a libros, congresos, y otra información valiosa para docentes de química.



CONSIDERACIONES GENERALES

El manuscrito debe ser inédito, redactado en un lenguaje accesible al público internacional. Se sugiere indicar la sección en la cual considera que debe ser publicada la contribución.

Utilizar fuente Verdana 11 interlineado simple, sin sangría, separación entre párrafos de 6 pts. Todos los márgenes de 3 cm.

Los artículos deberán tener un mínimo de 6 y un máximo de 12 páginas A4. En todos los trabajos se espera un planteamiento claro de los objetivos del manuscrito y de las conclusiones acordes con ellos.

El documento debe garantizar el anonimato a lo largo de todo el texto, ya que se someterá a una evaluación doble ciego. Si incluye referencias propias, se deben registrar como Autor (año de publicación ejemplo: 2018), en el caso de caracterizar la investigación debe mencionarla de la forma: el estudio fue realizado en la Universidad..., Facultad de..., Argentina.

Organización del manuscrito:

TÍTULO (en español) (todo en mayúsculas y negrita, tamaño 14), debe contener un máximo de hasta 15 palabras y no ocupar más de 3 renglones. Espaciado anterior y posterior: 0 pts. No debe incluir punto al final

Nombre y apellido de los autores (tamaño 12, espaciado anterior 24 pts, posterior 12 pts) separados por comas, sin "y". Supraíndice solo en caso de más de una institución. **(NO INCLUIR AUTORÍA EN EL PRIMER ENVÍO, DEBERÁ AGREGARLO EN LA ETAPA DE PRODUCCIÓN SI SU ARTÍCULO FUE ACEPTADO)**

Filiación (lugar de trabajo) (tamaño 11, cursiva, espaciado posterior 12 pts en la última filiación) (NO INCLUIR EN EL PRIMER ENVÍO)

Dirección de correo electrónico del autor de referencia (tamaño 10) E-mail: apellido@email.edu.ar

Recibido: dd/mm/aaaa. Aceptado: dd/mm/aaaa. (Verdana 8, espaciado anterior 12, posterior 24)

Resumen (minúscula y negrita, Verdana 9). Debe escribirse en un solo párrafo de entre 100 y 150 palabras que describa la totalidad del artículo. No debe incluir citas bibliográficas. El texto sin negrita, seguido de la palabra resumen. Espaciado posterior 6 pts.

Palabras clave. (minúscula, negrita y cursiva) palabra 1, palabra 2... (entre 3 y 5 palabras) Sin negritas ni cursiva, todas en minúscula, separadas por coma, punto final, seguido de la frase "palabras clave." Espaciado posterior 6 pts.

Título en inglés (minúscula, negrita, Verdana 10, Espaciado posterior 6 pts.)

Abstract. (minúscula y negrita, Verdana 9) Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract.



Key words. (minúscula, negrita y cursiva) word 1, word 2, word 3.

Ejemplo:

FOTOSÍNTESIS Y RESPIRACIÓN, COMO INTRODUCCIÓN A LA TERMODINÁMICA DE LOS SERES VIVOS

María Guadalupe Bertoluzzo¹, Stella Maris Bertoluzzo^{1,2}, Florencia Agostinis^{1,2}, Débora López¹, Rubén Rigatuso¹

1-Taller de Física. Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas. UNR. Rosario, Santa Fe, Argentina.

2-Cátedra de Biofísica. Facultad de Ciencias Médicas. UNR. Rosario, Santa Fe, Argentina.

E-mail: mgbysmb@cablenet.com.ar

Recibido: 6/6/2020. Aceptado:23/7/2020.

Resumen. Resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen.

Palabras clave. palabra clave 1, palabra clave 2, palabra clave 3.

Título en inglés

Abstract. Abstract Abstract Abstract Abstract Abstract

Key words. key word 1, key word 2, key word 3.

Los títulos y subtítulos de las secciones del artículo no deben incluir punto. No usar el subrayado.

- Para los trabajos que presenten investigaciones se recomiendan los siguientes apartados (mayúsculas y negrita):

INTRODUCCIÓN o FUNDAMENTACIÓN (VERDANA 11, MAYÚSCULA, NEGRITA, ALINEACIÓN IZQUIERDA, SEPARACIÓN ENTRE PÁRRAFOS ANTERIOR Y POSTERIOR 12 PUNTOS)

En este apartado han de describirse claramente:

- el problema al que se intenta aportar una solución/reflexión con el artículo presentado,



- el marco teórico desde el cual se fundamenta el trabajo realizado, por lo que es el aparato que incluye las citas de la literatura más relevantes al tema estudiado.

OBJETIVO/S (puede incluirse como subtítulo o dentro del apartado fundamentación)

Debe explicitarse claramente el OBJETIVO DEL ARTÍCULO. Es decir, debe responder a la pregunta ¿Qué se quiere dar a conocer con este artículo?

METODOLOGÍA

Debe responder a las preguntas ¿Cómo se hizo el trabajo para obtener los datos? ¿Cómo se analizaron los datos para obtener los resultados?

Generalmente incluye una breve descripción del contexto donde se realizó el estudio, de los participantes, de las tareas empleadas, de los métodos de análisis.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este apartado se presentan y discuten los resultados obtenidos a partir del análisis de los datos que fueron recabados durante la investigación. Para orientar la discusión puede ser útil intentar responder a las siguientes preguntas: ¿Los resultados obtenidos concuerdan con las hipótesis/supuestos iniciales? ¿Se cumplieron los objetivos planteados? ¿Cómo son los resultados obtenidos en esta investigación en comparación a lo que aparecen en la bibliografía especializada (que fue citada en la fundamentación).

No suele incluirse nueva bibliografía en este apartado.

CONCLUSIONES E IMPLICACIONES o PERSPECTIVAS

En este apartado se incluye una conclusión general del trabajo, que trasciende a los objetivos particulares. Se recomienda incluir alguna referencia/comentario sobre cuál es la utilidad de los resultados obtenidos, hacia dónde podrían orientarse futuras investigación, entre otras.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (Ver más abajo)

Importante: Controlar consistencia entre cita en el texto y referencia al final del documento.

- Para los manuscritos que no presenten investigaciones (reflexiones, modificaciones didácticas) se recomienda la siguiendo estructura atendiendo a las consideraciones generales enunciadas anteriormente:

INTRODUCCIÓN, PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, OBJETIVO DEL TRABAJO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL PROBLEMA/PROPUESTA, CONCLUSIONES E IMPLICACIONES, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

INFORMACIÓN GRÁFICA

Puede incluirse todo tipo de información gráfica, y utilizarse diferentes colores. Se solicita incluir imágenes de buena calidad y nitidez aun cuando se haga zoom sobre ellas. Citar la fuente de procedencia de la información gráfica si corresponde.

Toda la información gráfica (ilustraciones, fotografías, gráficos, diagramas, esquemas, mapas, etc.) debe estar insertada en el documento en el lugar que le corresponde. No se aceptaran archivos independientes. Se debe controlar que la imagen no esté cortada en el documento de texto ya que los artículos serán publicados en varios formatos.

Las tablas deben incluir un título por arriba, numerado correlativamente (minúscula, cursiva, centrado, tamaño 10, espaciado posterior 6 pts.).

Las imágenes, gráficos y figuras deben incluir un título por debajo, numerado correlativamente (minúscula, cursiva, centrado, tamaño 10, espaciado anterior 6 pts.).

Ejemplos:

Tabla 1. Dos categorías de trabajos prácticos abiertos y sus metas.

Categoría	Meta
Proyecto tipo resolución de problemas: Problema \Rightarrow Experimento \Rightarrow Solución	Meta principal: Adquisición de nuevas habilidades de investigación Meta secundaria: Adquisición de nuevo conocimiento

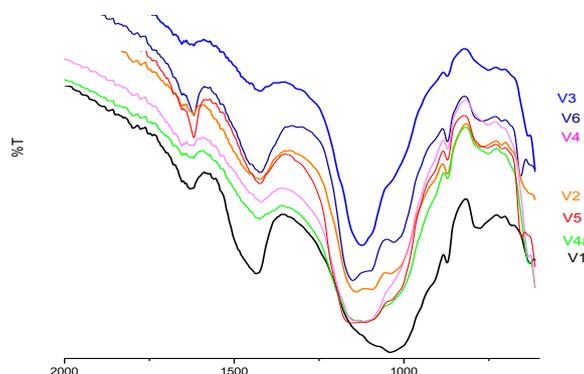


Figura 1. Espectros IR de las muestras analizadas.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Los textos que fundamentan el trabajo realizado deben ser citados en el texto y referenciados al final como se señala más adelante. Se solicita minimizar la citación de presentaciones personales o de terceros a Reuniones Científicas.

Las REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS se enumeran al final del artículo, por orden alfabético de apellidos, siguiendo el estilo de las normas APA 7ma Edición. Sangría francesa de 0,8 cm y espacio entre párrafos de 6 ptos. Para todos los casos posibles, incluir un hipervínculo a las fuentes digitales. Si el artículo posee DOI, se incluye solamente el número de DOI completo: <https://doi.org/xx.xxxxxxxx>

Por ejemplo:

Bucat, R. (2004). Pedagogical content knowledge as a way forward: applied research in chemistry education. *Chemistry Education: Research and Practice*, 5(2), 215-228.

Todas las referencias bibliográficas deben corresponder a menciones hechas en el texto. En éste, se citará entre paréntesis a los autores y año de publicación (Driver, 1989) o serán mencionados explícitamente en el texto: ...tal como señala Driver (1989).

Cuando un trabajo tiene dos autores, siempre se citan ambos nombres cada vez que la referencia ocurre en el texto. Aquí los apellidos se unen por medio de la conjunción "y".

Ejemplo: "... la construcción de significados compartidos (Edwards y Mercer, 1994).

Cuando un trabajo tiene tres, cuatro o cinco autores, se citan todos los autores la primera vez que ocurre la referencia en el texto. En las citas subsiguientes del mismo trabajo, se escribe solamente el apellido del primer autor seguido de y col. y el año de publicación.

Ejemplo: [primera vez que se cita en el texto].

Sánchez, Rosales, Cañedo, y Conde (1994) señalan que....

Ejemplo: [próxima vez que se menciona en el texto].

"...las diferencias entre profesores expertos y principiantes (Sánchez y col., 1994)."



Corresponde a la referencia:

Sánchez, E., Rosales, J. Cañedo, I. y Conde, P. (1994). El discurso expositivo: Una comparación entre profesores expertos y principiantes. *Infancia y Aprendizaje*, 67-68, 51-74.

Cuando una obra se compone de seis o más autores, se cita solamente el apellido del primer autor seguido por y col. y el año de publicación, desde la primera vez que aparece en el texto.

Ejemplo:

Wasserstein y col. (1994) encontraron que ... [primera cita]

Wasserstein y col. también señalan que ... [omitir el año en las citas subsecuentes después de la primera cita dentro de un párrafo]

En el caso de referencias de libros, se indicará autores(es) Apellido e inicial del nombre (año de publicación). *Título en cursiva*. Edición (entre paréntesis). Lugar de edición (seguido de dos puntos) Editorial.

Por ejemplo:

Novak J. D. y Gowin D. B. (1988). *Aprendiendo a aprender*. (1ª ed.)
Barcelona: Martínez Roca.

TRABAJOS Y PROYECTOS DE TESIS

Deberán cumplir las mismas especificaciones que el resto de los artículos, aclarando el espacio formativo al que corresponde (p. ej. Este trabajo fue realizado en el marco de la Escuela CONGRIDEC, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Olavarría, 2019).

RESÚMENES DE TESIS

En esta nueva sección, pueden presentarse resúmenes de tesis de maestría o de doctorado aprobadas. Teniendo en cuenta que estamos iniciando esta sección y para dar oportunidad al mayor número de tesistas de compartir con los miembros de la comunidad los resultados de sus investigaciones, aceptaremos resúmenes de tesis defendidas hasta dos años anteriores a la fecha de publicación.

Se seguirá el formato general indicado precedentemente para trabajos de investigación, con las siguientes consideraciones especiales:



TÍTULO DE LA TESIS (VERDANA 14, SIN NEGRITA, ALINEACIÓN IZQUIERDA)

Nombre y Apellido del Tesista, Nombre y Apellido (director/codirector si corresponde) (tamaño 12, espaciado anterior 24 pts, posterior 12 pts)

Filiación (lugar de trabajo) (tamaño 11, cursiva, espaciado posterior 12 pts)

E-mail del tesista (tamaño 10)

El primer párrafo del resumen (y su equivalente en el abstract) deberá respetar la siguiente estructura:

Se presenta un breve resumen del trabajo de Tesis de **Maestría/Doctorado (lo que corresponda)** en **(Título de la Carrera)** de la Facultad de **(completar)** de la Universidad **(completar)**, defendida y aprobada en junio de 2015 **(fecha de aprobación de la defensa)**, realizada por la Lic. **(título del autor) Nombre y Apellido** de la Universidad **(Completar con la universidad de filiación)**, con la dirección de la Dra. **(título del director) Nombre y Apellido, Filiación abreviada** y codirección **(si la hubiera, ídem director)**.

Se presentará un segundo párrafo (150 palabras) siguiendo las indicaciones habituales para el resumen.

Estructura general del artículo: Deberá ajustarse a la estructura de un trabajo de investigación. No deben excederse de las 10 referencias bibliográficas. Extensión máxima: 6 páginas.



ENVÍO DE COLABORACIONES

Los artículos deberán enviarse como un único documento adjunto con formato docx mediante el [sistema OJS](#).

Incluir una nota, que tendrá carácter de declaración jurada, dirigida al equipo editorial indicando los siguiente:

Estimada Directora,

Adjuntamos nuestro trabajo titulado: "Título del manuscrito". El texto es original y no ha sido sometido a ningún otro medio para su publicación.

Cuenta con la conformidad de todos los autores y autoras para su publicación en la Revista Educación en la Química (enumerar todos los autores indicando nombre completo, DNI (o el correspondiente a su país), y número ORCID).

Obertti, Hugo Sebastián, DNI 20.435.765, ORCID <https://orcid.org/0000-000X-XXXX-XXXX>

Álvarez, Hortensia Inés, DNI 31.342.098, ORCID <https://orcid.org/0000-000X-XXXX-XXXX>

Los manuscritos serán sometidos inicialmente a una revisión general del Comité Editor para analizar su pertinencia a la Revista EDENLAQ o su calidad, pudiendo ser rechazados sin pasar a evaluación. El Comité Editor podrá solicitar asistencia a los miembros de los Comités Académicos en caso de que lo considere necesario.

Aquellos trabajos que superen esta primera instancia serán sometidos a un proceso a evaluación entre pares doble ciego, para decidir sobre su aceptación, aceptación condicionada o rechazo. En el segundo caso se mencionarán explícitamente los puntos que se deben corregir, aclarar o añadir, opinión y sugerencias que son comunicadas al autor, para que realice las modificaciones que correspondan, mientras que en el tercer caso los árbitros justificarán debidamente su opinión.